







لَكِنَّ شَقيْقَهُ شادي غالِباً لا يَقولُ الحَقيْقَةَ .

سامِرٌ طِفْلُ صادِقٌ لا يَكْذِبُ أَبَداً.





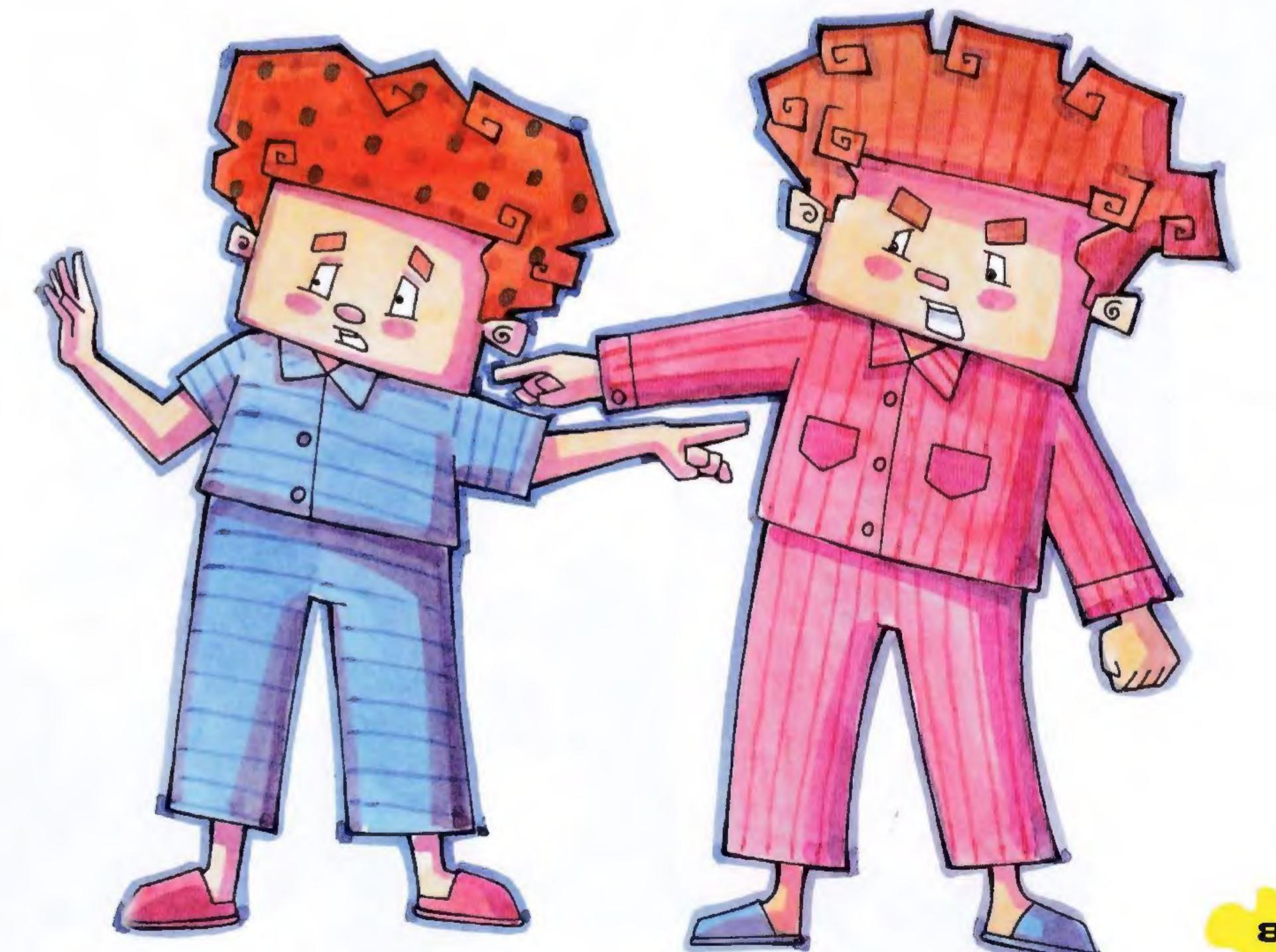
اسْتَيْقَظَ والدُهما، وتَوجَّه

بَعْثَرَ شادي أَلْعابَهُ في الغُرْفَةِ ، مِمَّا أَحْدَثَ





قَالَ شَادِي: سَامِرٌ مَنْ فَعَلَ هَذَا. وَدَّ سَامِرٌ: لا، شَادِي مَنْ فَعَلَ هَذَا.







لأنَّهُ كَانَ يَكْذِبُ فِي حَديثِهِ، فعَرَفَ الأبُ الحَقيْقَةَ.

خاف شادي وأَمْسَكُ لِسانَهُ.



وقالَ لِوالِدِهِ: أَنَا أَعْتَذِرُ لَوَالِدِهِ تَا أَعْتَذِرُ لَا أَعْتَذِرُ لَا أَنْنِي كَذَبْتُ .

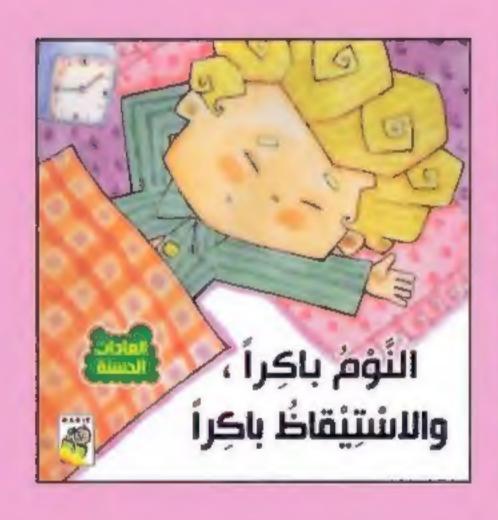


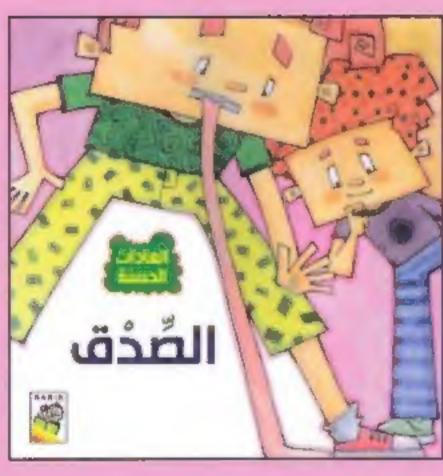


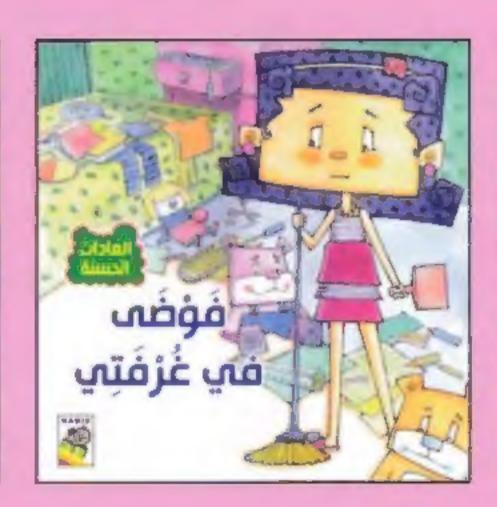


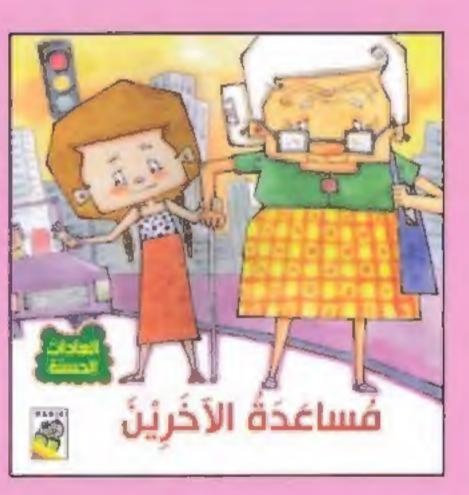
المادق

تضم هذه المجموعة:









تأليـف : ســهيل مقــل رسوم وإخراج : م. نشوان خريط





مستوى: (د) مبتدئ متوسط 1-2